

MAGDALENA INÉS FELICE

Fecha de nacimiento: 07/09/1987

DNI: 33.259.610

Lugar de residencia: Ciudad de Buenos Aires

Nacionalidad: argentina

Tel.: +54 911 4162 1009

Email: magdalenafelice@gmail.com

PERFIL PROFESIONAL

Socióloga y Doctora en Sociología. Investigadora especializada en sociología de la cultura, con especial foco en los vínculos entre juventudes, sociabilidades y territorio. Profesora universitaria y formadora de docentes.

FORMACIÓN DE GRADO Y POSGRADO

- **Doctora en Sociología (2013-2019)**, Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de San Martín.
- **Magíster en Sociología Económica (2013-2016)**, Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de San Martín.
- **Diplomada en Educación y Nuevas Tecnologías (2021-2022)** Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Sede Argentina.
- **Licenciada en Sociología (2007-2011)**, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires.
- **Profesora de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial en Sociología (2013-2014)**, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires.

EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN Y CONSULTORÍA

- **(2023-actual) Investigadora docente del Instituto de Cultura Popular y Pensamiento Nacional**, Escuela de Humanidades, Universidad Nacional del Oeste (UNO). Línea de investigación: Sociología de la Cultura.
(2026-actual) Codirectora del Proyecto “Mujeres y disidencias en la cultura popular contemporánea: narrativas, sociabilidades y territorios en torno a la producción musical en contextos de avance de la ultraderecha”, dirigido por Dra. Sofía Cecconi.
(2025-actual) Investigadora formada del Proyecto “Producción musical, nuevas tecnologías y jóvenes de barrios populares del partido de Merlo”, dirigido por Dra. Sofía Cecconi.
(2023-2025) Investigadora formada del Proyecto “El Tango como caja de resonancia de las luchas por los derechos de mujeres y disidencias”, dirigido por Dra. Sofía Cecconi.
- **(2023-2024) Investigadora formada del Proyecto PICT “Infancias y vida cotidiana: la reconstrucción de prácticas y experiencias de la pandemia”**, dirigido por Dra. Carolina Duek, en Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales (UBA).
- **(2021-2023) Investigadora consultora del Proyecto “Culturas escolares y formaciones estudiantiles”**, dirigido por Dr. Tony Lin y Dra. Ianina Tuñón, University of Virginia y Observatorio de la Deuda Social Argentina (UCA).

- **(2021) Investigadora consultora del Proyecto “Las dinámicas recientes de las clases medias en la Argentina y sus implicancias para las políticas públicas”**, dirigido por Gabriel Kessler y Ariel Wilkis, en Escuela Interdisciplinaria de Altos Estudios Sociales (UNSAM).
- **(2013-2021) Investigadora del Proyecto UBACyT “Vida urbana y producción sociocultural del espacio**. Usos y apropiaciones diferenciales de la ciudad en un contexto de mercantilización urbana. Ciudad de Buenos Aires”, dirigido por Dra. Juliana Marcús y Dr. Martín Boy, en Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, (UBA).
- **(2013-2018) Becaria del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación** Proyecto: “Los jóvenes, la independencia habitacional y los arreglos de convivencia”. Director: Marcelo Urresti. Lugar de trabajo: Instituto Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires.
- **(2015-2017) Investigadora en formación del Proyecto de Reconocimiento Institucional (PRI) R15-053 “Una etnografía sobre los adolescentes de sectores populares de la zona sur del AMBA y sus relaciones con las TIC**, dirigido por Dr. Joaquín Linne. Lugar de trabajo: Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG), Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires.
- **(2012-2013) Coordinadora de investigación y acción comunitaria en Luchemos por la Vida** Asociación Civil. Proyecto “Safe Roads for Youth”, programa internacional dirigido por el programa P.A.U Education.
- **(2011-2012) Becaria Estímulo a las Vocaciones Científicas del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN)**, Ministerio de Educación de la Nación. Proyecto: “Jóvenes y comunicación: usos y apropiaciones del teléfono celular en jóvenes de sectores medios de la Ciudad de Buenos Aires”. Director: Marcelo Urresti. Lugar de trabajo: Instituto Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires.
- **(2010-2012) Investigadora becaria del Proyecto de Investigación UBACyT “Mediamorfosis: Nuevos cruces entre culturas juveniles y tecnologías digitales de la comunicación”**, resolución CS 1582/10. Director: Prof. Titular Marcelo Urresti. Lugar de trabajo: Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG), Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires.

EXPERIENCIA EN DOCENCIA

Nivel Universitario

- **Ayudante de Primera (2019-actual)**, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales, Carrera de Sociología. Materia: “Sociología de la Cultura” (Cátedra: Urresti).
- **Ayudante de Primera (2018-2019)**, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales, Carrera de Sociología. Seminario de Investigación: Vida urbana y producción social del espacio (Cátedra: Marcús).

Nivel Terciario

- **Profesora Interina (2025-actual)**, Escuela Normal Superior N°11, Profesorado de Educación Inicial. Materia: Ciencias Sociales en la Educación Inicial.
- **Profesora Interina (2024-actual)**, Instituto Superior de Profesorado de Educación Inicial “Sara C. de Eccleston”, Profesorado de Educación Inicial y Primaria. Materia “Nuevos Escenarios: cultura, tecnología y subjetividad”.
- **Profesora Titular (2021-actual)**, Escuela Normal Superior N°10 “Juan Bautista Alberdi”, Profesorado de Educación Inicial y Primaria. Materia “Nuevos Escenarios: cultura, tecnología y subjetividad”.
- **Profesora Titular (2020-2022)**, Instituto De La Salle, Profesorado de Educación Especial con orientación en discapacidad intelectual. Materia: “Enseñanza de las Ciencias Sociales”.

EXPERIENCIA EN ASESORÍAS Y TUTORÍAS

- **Diseño de Materiales Didácticos Digitales en Entornos Virtuales de Aprendizaje (2025-actual)**, Universidad Católica de Santa Fe, Subsecretaría de Sistema Institucional de Educación a Distancia.
- **Asesora pedagógica (2021-actual)**, Dirección General de Escuela de Maestros del Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Equipo de Conocimiento del Mundo, Nivel Primario.
- **Tutora académica (mayo 2021-diciembre 2021)**, Dirección Provincial de Educación Superior, Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N°46 del distrito La Matanza, “Especialización Docente de Nivel Superior en Escuelas y Cultura Digital”.

CURSOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL (Últimos cinco años)

(2025) Actualización en **Enseñanza de las Ciencias Sociales** en el Nivel Inicial y Primario. UNIPE-UTE. Carga horaria: 210 horas reloj (315 horas cátedra).

(2025) Certificación de posgrado en **Diseño instruccional**, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Sede Argentina Carga horaria: 80 horas reloj.

(2025) “**Educación Digital** en la Formación Docente Inicial. Un recorrido hacia la inclusión genuina de las tecnologías digitales”, Escuela de Maestros, agosto a noviembre 2024. Nota: Avanzado.

(2024) “**Desarrollo Infantil** y crianza - El mundo adulto frente a las nuevas infancias”, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Sede Argentina. Carga horaria: 28 horas reloj.

(2023) “**La Escuela Conectada**”, desarrollado por UNIPE (Universidad Pedagógica Nacional). Julio, 2023. Carga horaria: 36 horas.

(2022) Curso sobre temáticas de **Géneros** para docentes de la Universidad de Buenos Aires, desarrollado por la Subsecretaria de Asuntos Académicos de la UBA.

(2020) “**Materiales didácticos**: lenguajes y mediaciones para la enseñanza”, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Sede Argentina. Carga horaria: 150 horas.

(2020) “Enseñar y aprender en **escenarios virtuales**”, Escuela de Maestros, Ministerio de Educación, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Carga horaria: autoadministrado.

PUBLICACIONES

Artículos en revistas

- Felice, Magdalena (2025) “Vivir aparte”: experiencias habitacionales de jóvenes de estratos bajos en el Área Metropolitana de Buenos Aires. *Territorios*, (52), 2025, 1-20. [Disponible online.](#)
- Felice, Magdalena y Cecconi, Sofía (2025) “Intervenir el tango: voces y prácticas de mujeres y disidencias en la escena tanguera de Buenos Aires, Argentina”. *Escena: Revista de las artes*. Vol. 85. N°1, 2025. pp. 2-41. [Disponible online.](#)
- Felice, Magdalena (2021) “La vida cotidiana ante el COVID-19. Modos diferenciales de usar y valorar el espacio en el Gran Buenos Aires durante la fase 1 del ASPO. 2020”, en *Revista Ensamblés* (Argentina), N° 12, 2021. En coautoría con Juliana Marcús, Martín Boy, Joaquín Benítez, Martina Berardo, Agustina Márquez, María Agustina Peralta y Diego Vázquez. [Disponible online.](#)
- Felice, Magdalena (2018) “Experiencias de formación de un hogar propio en jóvenes de estratos medios de la Ciudad de Buenos Aires”, en *Población y sociedad* (Argentina), vol. 25, núm. 1, 2018, 45-74. Indexada en Scopus, Scielo, Redalyc, Dialnet y Núcleo básico de Revistas Científicas Argentinas CAYCT-CONICET. [Disponible online.](#)
- Felice, Magdalena (2018) “Dineros, afectos y significaciones: prácticas económicas en torno a la vivienda entre jóvenes de la Ciudad de Buenos Aires”, en *Estudios Sociológicos* (México), Vol. XXXVI, núm. 107, 2018, 311-334. Indexada en Scopus, CLASE, Latindex, Google Scholar. [Disponible online.](#)
- Felice, Magdalena (2017) “La ‘casa de la amistad’: modos de construir y significar el hogar propio en jóvenes de la Ciudad de Buenos Aires”, en *Última Década* (Chile), 46(25), 2017, 117-146. Indexada en Scielo, Redalyc y Latindex-Catálogo. [Disponible online.](#)
- Felice, Magdalena (2017) “‘Invertir en vida’: decisiones económicas y diferencias generacionales en torno a la vivienda en jóvenes de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina”, en *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología* (Colombia) (28), 2017, 193-212. Indexada en Scopus, Scielo, Dialnet. [Disponible online.](#)
- Felice, Magdalena (2015) “¿Ciudad sin jóvenes o jóvenes sin ciudad? Reflexiones sobre el derecho a la ciudad en jóvenes que habitan en ciudades intermedias”, en coautoría con L. de Abrantes, en *Cuaderno Urbano. Espacio, cultura y sociedad* (Argentina), 19(19), noviembre 2015, 115-136. Indexada en Scielo, Redalyc, Latindex-Catálogo, Dialnet y Núcleo básico de Revistas Científicas Argentinas CAYCT-CONICET. [Disponible online.](#)
- Felice, Magdalena (2013) “La previa en jóvenes de sectores medios altos de la Ciudad de Buenos Aires: microclima de diversión nocturna”, en *Question* (Argentina), 11(37), 2013, 275-288. Indexada en Latindex-Catálogo y Ulrich’s. [Disponible online.](#)
- Felice, Magdalena (2013) “User profiles: uses and appropriations of mobile phones by the youth in the city of Buenos Aires”, en *Luciérnaga* (Colombia) (5), 2013, 29- 38. Indexada en Latindex-Catálogo, Dialnet y Publindex-Colciencia C. [Disponible online.](#)

Capítulos de libro

- Felice, Magdalena (2025) “Lazos, afectos y deseos juveniles en torno al hogar propio”, en Seid, Gonzalo (Comp.) Sociabilidad y desigualdades: vislumbrar el presente desde micromundos cotidianos en Buenos Aires. Buenos Aires: IIGG / CLACSO, diciembre de 2025. ISBN 978-950-29-2076-4.
- Felice, Magdalena y Lorena Betta (2025) “Materiales didácticos digitales en educación a distancia. Disputas en torno a la producción”, en CITEP (Centro de Innovación en Tecnología y Pedagogía, Secretaría de Asuntos Académicos, Universidad de Buenos Aires), Actas de II Encuentro Iberoamericano de Innovación en Tecnologías Digitales: Universidad y Sostenibilidad UBA Digital-III Ciclo: Enseñanza Universitaria y Transformación Digital. - 1a ed. -Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Pp. 55-67. ISBN 978-950-29-2078-8.
- Felice, Magdalena y Lucía De Abrantes (2022) “Jerarquías inter-urbanas y jerarquías intra-urbanas: el desafío de ser joven en una ciudad intermedia”. En: Cravino, C. (Ed.). *Derecho a la Ciudad en América Latina. Tomo 1: Transformaciones económicas, actores, estrategias y conflictos urbanos*. Los Polvorines: Universidad Nacional General Sarmiento. Pp. 185 - 206.
- Felice, Magdalena (2022) “El estudio de caso de una escuela secundaria confesional evangélica” en L. Tony y I. Tuñón (comps.), *Culturas escolares y procesos de formación en valores. La socialización de las adolescencias en la Argentina urbana*. Buenos Aires: Noveduc, pp. 27-90. ISBN 978-987-538-929-8.
- Felice, Magdalena (2022) “El estudio de caso de una escuela secundaria confesional judía humanista” (pp. 27-90), en coautoría con Natalia Fernández, en L.Tony y I.Tuñón (comps.), *Culturas escolares y procesos de formación en valores. La socialización de las adolescencias en la Argentina urbana*, pp.161-222. Buenos Aires: Noveduc. ISBN 978-987-538-929-8.
- Felice, Magdalena (2022) “Habitar el espacio doméstico en los primeros tiempos de aislamiento obligatorio por COVID-19. Gran Buenos Aires, 2020”, en coautoría con J. Marcús, M.Boy, J. Benítez, M. Berardo, A. Márquez, M. Peralta, D. Vázquez, en J. Barada, E. Mosso y D. Roldán (coord.), *HabitarES en el siglo XXI. Colección Espacios, Políticas, Sociedades*, Rosario: UNR Editora.
- Felice, Magdalena (2017) “Los herederos de la ciudad: horizontes residenciales en jóvenes de sectores medios”, en J. Marcús, (coord.), *Ciudad viva. La producción sociocultural del espacio urbano*, Buenos Aires: Teseo, pp. 247-285. 2017.
- Felice, Magdalena (2014) “Modelos actuales de belleza: la experiencia del cuerpo en las mujeres de diferentes generaciones”, en coautoría con J. Marcús, E. Zicavo, V. Cyunel, B. Shiovonni, en AAVV, *Resultados de los Proyectos de Reconocimiento Institucional*, Facultad de Ciencias Sociales, UBA, pp. 109-117. ISBN 978-950-29-1476-3.
- Felice, Magdalena (2013) “Cibercultura de la noche: los usos del teléfono celular, el MSN y el Chat de Facebook en la vida nocturna de los jóvenes de sectores medios y altos de la ciudad de Buenos Aires. El caso de la previa”, en IX Jornadas de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. Publicación electrónica y en formato CD. ISBN: 978-950-29-1296-7-1.
- Felice, Magdalena (2013) “La Imagen virtual. Nuevas formas de sociabilidad de los jóvenes de la Ciudad de Buenos Aires en Facebook”, en coautoría con M.V. García Delgado, en G. Palazzo (comp.) *Sujetos, miradas, prácticas y discursos: Segundo Encuentro sobre Juventud*,

Medios e Industrias Culturales. Universidad Nacional de Tucumán, Facultad de Filosofía y Letras, pp. 135-141. ISBN 978-950-554-769-2.

- Felice, Magdalena (2013) “Jóvenes y usos del teléfono celular: Perfiles de usuario”, en E. Said-Hung, C. Bolaños, S. Lago Martínez, J. A. Ruiz San Román (eds.), *TIC, Educación y Sociedad. Reflexiones y estudios de caso a nivel Iberoamericano*, Volumen I, Bogotá: Corporación Colombia Digital, pp. 9-24. ISBN 978-958-57829-0-7.

PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS Y JORNADAS (RELEVANTES)

- “Embates sobre mujeres y disidencias de la cultura: el tango como territorio de lucha frente a las nuevas derechas”, ponencia presentada junto con Sofía Cecconi en V Foro Rusia - Iberoamérica en un mundo turbulento, Universidad Estatal de San Petersburgo - Centro de Estudios Iberoamericanos, San Petersburgo, 1 al 3 de octubre de 2025.
- “Materiales didácticos digitales en educación a distancia. Disputas en torno a la producción”, ponencia presentada junto con Lorena Betta en II Encuentro Iberoamericano de Innovación en Tecnologías Digitales: Universidad y Sostenibilidad UBA Digital-III Ciclo: Enseñanza Universitaria y Transformación Digital, CABA, 22 al 26 de septiembre de 2025.
- “El tango como caja de resonancia feminista”, ponencia presentada junto con Sofía Cecconi, en II Jornadas de Investigación Científica, Tecnológica y Artística de la Universidad Nacional del Oeste, San Antonio de Padua, 26 al 29 de mayo de 2025.
- “Producción musical juvenil, tecnología y brechas de acceso: una aproximación cuantitativa en el conurbano”, junto con Esteban Calcagno, Sofía Cecconi y Lucas Samaruga, en II Jornadas de Investigación Científica, Tecnológica y Artística de la Universidad Nacional del Oeste, San Antonio de Padua, 26 al 29 de mayo de 2025.
- “Nuevas narrativas tangueras: un tango en clave feminista”, ponencia presentada junto con Sofía Cecconi en II Congreso de Pensamiento Nacional, Universidad Nacional de La Plata, Ciudad de La Plata, del 29 a 31 de mayo, 2025.
- “Investigar en cultura: el tango como caja de resonancia feminista”, ponencia presentada junto con Sofía Cecconi en Semana Nacional de la Ciencia 2025, organizada por la Secretaría de Ciencia y Tecnología en articulación con los Institutos y Departamentos de la Universidad Nacional del Oeste, San Antonio de Padua, 7 a 11 de abril de 2025.
- “Infancias y cultura digital: un análisis sobre los modelos corporales presentes en los videotutoriales producidos por y para niñas en la red social Tik Tok”, ponencia presentada junto con Lorena Betta en el 4° Congreso “Infancias, derechos y educación pública: entre legados y desafíos”, Instituto Superior del Profesorado en Educación Inicial “Sara Ch. de Eccleston”, Ciudad de Buenos Aires, 31 de octubre y 1 de noviembre de 2024.
- “Intervenir el tango: experiencias de producción musical de conjuntos integrados por mujeres y disidencias”, ponencia presentada junto con Sofía Cecconi en las XII Jornadas de Sociología de la UNLP “La Sociología frente a las apuestas de destrucción de lo común”, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, La Plata, 4, 5 y 6 de diciembre de 2024.
- “Imaginaríos conurbanos en el tango actual”, ponencia presentada junto con Sofía Cecconi, en II Jornadas Internacionales sobre la Producción Artística en los Conurbanos. Artes, políticas y territorios, 8, 9 y 11 de octubre de 2024.

- “Conquistar un espacio propio: experiencias de transición residencial, subjetividades juveniles y desigualdades sociales”, en el Panel “Incertidumbre, economía y vida cotidiana” en el marco de las *IV Jornadas Interdisciplinarias de Jóvenes Investigadorxs en Ciencias Sociales*, Universidad Nacional de San Martín. Campus Migueletes, entre los días 16 y 20 de septiembre de 2019.
- Presentación como autora del libro "Ciudad Vida: Disputas por la producción sociocultural del espacio urbano en la Ciudad de Buenos Aires" junto a la Dra. Juliana Marcús, coordinadora del libro, en el *Seminario Permanente del Observatori d'Antropologia del Conflictè Urbà (OACU)*, Departamento de Antropología de la Universitat de Barcelona (UB), 31 de enero de 2019.
- “La construcción de un espacio propio: Experiencias de salida del hogar de origen y arreglos de convivencia juveniles en sectores medios y sectores populares de Buenos Aires”, poster presentado en *II Jornadas de Doctorados*, Universidad Nacional de San Martín. Campus Migueletes, 23 de octubre de 2018.
- “Modos de construir y habitar un espacio propio: experiencias de jóvenes de sectores medios y sectores populares del Área Metropolitana de Buenos Aires”, en el *Taller “La dimensión urbana de las desigualdades: una mirada desde América Latina”*, Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. Ciudad de Buenos Aires, 5 y 6 de septiembre de 2018.
- “Los herederos de la ciudad. Modos de acceso a la vivienda en jóvenes de clase media de Buenos Aires, Argentina”, en *el Seminario Permanente del Observatori d'Antropologia del Conflictè Urbà (OACU)*, Departamento de Antropología de la Universitat de Barcelona (UB), 25 de enero de 2018.
- “Usos del dinero y generación: prácticas y sentidos en torno a las categorías de esfuerzo, sacrificio y ahorro en jóvenes y adultos de sectores medios de Buenos Aires”, ponencia coescrita con M.F Blanco Esmoris, y presentada en *XII Jornadas de Estudios Sociales de la Economía*, IDAES, UNSAM, septiembre de 2017.
- “Jóvenes, problemáticas sociales y políticas públicas”, Departamento de Planificación y Políticas Públicas, Universidad Nacional de Lanús, 12 de mayo de 2015.
- “Hogares y familias en el escenario contemporáneo: un análisis cuantitativo sobre la situación de convivencia de los jóvenes de la Ciudad de Buenos Aires”, ponencia presentada en las *XI Jornadas de Sociología*, Carrera de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales, UBA, 2015.
- “Jerarquías interurbanas: Reflexiones sobre el Derecho a la Ciudad en jóvenes que habitan en ciudades intermedias”, ponencia coescrita con L. de Abrantes y presentada en el *Seminario Internacional Derecho a la Ciudad en América Latina*, Instituto del Conurbano, Universidad Nacional General Sarmiento, 2015.

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS (RELEVANTES)

- Miembro de la comisión organizadora de las *III Jornadas Internacionales de Antropología del Conflicto Urbano*. 13 al 15 de diciembre. Facultad de Ciencias Sociales, UBA, 2017.
- Comentarista en las *III Jornadas Interdisciplinarias de Jóvenes Investigadores en Ciencias Sociales* del IDAES, UNSAM. Mesa: La ciudad en perspectiva. Abordajes interdisciplinarios en torno a problemáticas urbanas. 6, 7 y 8 de septiembre, 2017.

- Miembro de la comisión organizadora de las *VII Jornadas de Jóvenes Investigadores* del Instituto Gino Germani Facultad de Ciencias Sociales, UBA. Eje: Espacio, tiempo y territorio. 4, 5 y 6 de noviembre, 2015.
- Miembro de la comisión organizadora de las *III Jornadas Interdisciplinarias de Jóvenes Investigadores* en Ciencias Sociales del IDAES, UNSAM. Mesa: La ciudad en perspectiva. Abordajes interdisciplinarios en torno a problemáticas urbanas. 21 y 23 de octubre, 2015.
- Miembro de la comisión organizadora de las *XI Jornadas de Sociología* de la Facultad de Ciencias Sociales, UBA. Mesa: Los jóvenes en la ciudad del siglo XXI. 13 al 17 de julio, 2015.

Abril 2026